

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ

Código

Versión

01

Página 1 de 4

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL

| IDENTIFICACIÓN | | | | | |
|---|----------|---------------------------|--|------------------------|-------------------|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ | | | | | |
| DOCENTE: Cesar García Estrada Lilia Vidales | | | NÚCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico Recreativo | | |
| CLEI: 3 | GRUPO | DS : 1-2-3- 4 -5 - | PERIODO: 2 | | CLASES: SEMANA 11 |
| | 6 -7 - 8 | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| NÚMERO DE SESIONES: | | FECHA DE INICIO: | | FECHA DE FINALIZACIÓN: | |
| 10 | | 17 de Abril | | 23 abril 2021 | |

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

PROPOSITO

• Reconocer la importancia del color en la vida en las artes plásticas y en la vida cotidiana.

RECUERDA: Entregar a los siguientes correos según corresponda el docente. Cesar García cesargarcia@hectorabadgomez.edu.co o al WhatsApp 3104572589. Lilia Vidales liliavides@hectorabadgomez.edu.co o al WhatsApp 3206942858.

INTRODUCION.DEPORTE El deporte es una actividad reglamentada, normalmente de carácter competitivo y que puede mejorar la condición física de quien lo practica, y además tiene propiedades que lo diferencian del juego. La mayoría de las definiciones de deporte lo definen como «actividad física», pero existen actividades de bajo o nulo ejercicio físico que son consideradas como deportes por asociaciones como el COI, por ejemplo el ajedrez, , el tiro deportivo y los Deportes electrónicos, por pensarse que la concentración y habilidades mentales necesarias para destacar en ellas requieren una buena forma física. Por el contrario, existen actividades físicas extenuantes que no son un deporte, por no cumplir con otros elementos de la definición.

EXPRESIONES ARTISTICAS: La expresión artística es la canalización de ideas y sensaciones intelectuales hacia el exterior y hacia los demás mediante una disciplina artística.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ

Código

Versión

Página

2 de 4

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL

Versión
01

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

El círculo cromático o rueda de colores es una representación ordenada y circular de los colores de acuerdo con su matiz o tono, en donde se representa a los colores primarios y sus derivados. Su uso es compatible tanto con los modelos sustractivos de color (artísticos, pictóricos), como con los modelos aditivos (lumínicos).



Círculo cromático natural degradado.

Los círculos cromáticos pueden representarse escalonados o en degradé (como en la imagen). Los escalonados pueden tener cualquier cantidad de colores según el autor, por lo general son 12, 24, 48 o incluso más. El denominado hexagrama, por ejemplo, es una estrella que se coloca en el centro del círculo cromático, donde la cantidad de picos corresponde a cada color y se pueden mostrar los opuestos o complementarios. En pocas palabras, es la representación de los colores en un círculo u otra figura geométrica

Actividad: Consulta, dibuja y colorea



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ

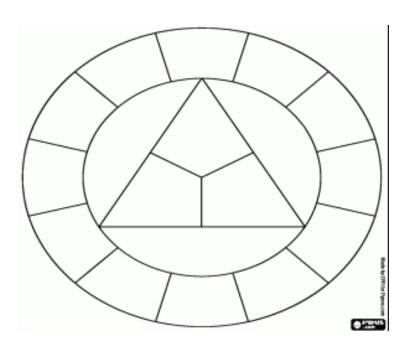
Código Página

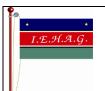
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL

Versión 01 **3** de **4**

- 1. Que es el color.
- 2. Cuáles son los colores primarios y por qué son colores primarios.
- 3. Que son los colores secundarios y cuáles son sus combinaciones
- 4. Colorea o pinta con vinilos combinando los colores. En el triángulo los colores primarios, en el círculo interno los colores secundarios y en el círculo exterior la combinación de los colores secundarios y tonalidades. Busca ejemplo en internet. https://www.youtube.com/watch?v=tSM9EXakkeE





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ

Página

4 de 4

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL Versión 01

EJEMPLO CON COLOR

